

## Vorläufiger Kongressplan vom 28. August 2018

Donnerstag, 25.10. // Tag 1				
Zeit	Leibniz-Saal	Raum 1	Raum 2	Raum 3
11:00	Registrierung startet			
14:00	Eröffnung			
14:30	<b>Keynote</b> Prof. Dr. Dr. Friedrich Hesse (Leibniz-Institut für Wissensmedien): Die visuelle Ergänzung des Arbeitsgedächtnisses			
15:30	Kaffeepause			
16:00	<b>Grundlagen der Visualität</b> Prof. Dr. Klaus Sachs-Hombach: Bild und Wissenschaft Prof. Dr. Bernhard Ertl: Visualisierungen als Mittel zur Wissenskommunikation Prof. Dr. Joachim Knappe: Visuelle Texte des Dada	<b>Visual Principles of Teaching</b> Prof. Dr. Vaughan Prain, Prof. Dr. Russell Tytler, Dr. Shelley Hannigan, Dr. Joseph Ferguson: Visualizing to Learn in Science Dr. Daniel Klug, Dr. Elke Schlote: Collaborative Engagement with Audio- visual Media Products Using the Web- Application TRAVIS GO Dr. Younei Soe: Fresh Metaphors	<b>Workshop 1</b> Janina Dax, Dr. Andrea Görz: Visualisierung mit dem Stift – Hand- gemachtes für Ungeübte	<b>Workshop 2</b> Marcus Kuntze: Erklären mit Videos und Gedankenlandkarten
19:00	<b>Podiumsdiskussion</b>			

**Freitag, 26.10. // Tag 2**

Zeit	Leibniz-Saal	Raum 1	Raum 2	Raum 3
09:00	<b>Keynote</b> Prof. Dr. Sonja K. Foss (University of Colorado Denver): More Than the Eye Can See: A Schema for Evaluating Visual Images		<b>Workshop 3</b> Dr. Markus Gottschling, Pia Rox, Fabian Ruth: Feedback sichtbar machen [09:00-11:00]  Johanna Barnbeck, Rebecca Winkels: #Factsandmore. Querschnitts- aspekte und wissenschaftliche Prozesse sichtbar machen [11:00-12:30]	<b>Workshop 4</b> Jutta Krautter, Carmen Lipphardt: Sprache und Bild – eine ménage à deux. Das Verhältnis von Sprache und Visualisierungen [09:00-11:00]  Grit Oelschlegel, Jens Töbбенотке: Ist grauer schlauer? Die Farbigkeit von Evidenz [11:00-12:30]
10:00	<b>Poster Flash</b>			
10:30	Kaffeepause			
11:00	<b>Visualität konstruiert Wissen</b> Prof. Dr. Olaf Kramer: Visuelles Wissen zwischen Information und Manipulation  Katja Berlin: Humor bei Katja Berlin	<b>Visual Principles of Teaching (continued)</b> Dr. Erwin Feyersinger, Naima Alam: Explainer Videos in Health Education  Michael Pelzer: Rhetorics of the Visual Mind		
12:30	Mittagspause			
14:00	<b>Visualität konstruiert Wissen (fortgesetzt)</b> Dr. Markus Gottschling, Dr. Thomas Susanka: Die Erfindung der Wirklichkeit  Prof. Dr. Mike S. Schäfer: Wissenschaftskommunikation im Wan- del. Aktuelle Trends und die Rolle von Visualisierungen	<b>Visualisierung in Präsentationen</b> Prof. Dr. Olaf Gätje, Prof. Dr. Elke Grundler, Prof. Dr. Michael Krelle, Felix Woitkowski: Das Kommentieren visuellen Wissens in softwaregestützten Schülerpräsen- tationen  Yvonne Wichan: Ansichtssache[n]  Carmen Lipphardt: Imagination von Visualität	<b>Postersession (Markt der Möglichkeiten)</b> Severin Bauer: Adressatenorientierung und Visualisierung Michael Falkenhain: Richtig mit PowerPoint präsentieren Dr. Ulrich Kiesmüller: Erklärvideos mit Schülern für Schüler selbst erstellen Matthias Lippert: Kooperation der Schülerwettbewerbe „macht mathe“ mit „Jugend präsentiert“ Raimund Lukanek: Visualisierung naturwissenschaftlicher Themen mittels iPad und Stop Motion Pro Vaughan Prain et. al: Learning how and why to visualize in school science Birgit Raßhofer: Methodentage „Jugend präsentiert“ am Ernst-Mach-Gymnasium Katrin Reukauf: Wir ERKLÄREN dir – der Präsentationswettstreit für die Sechsten Christoph Spatschek: Interaktive Formate an der Schnittstelle zwischen Kunst und Wissenschaft Falko Stolp: Ideen zeichnen – Prozesse zeigen Alexander Wolf: Schülervorträge im Pecha-Kucha-Format	
15:30	Kaffeepause			

**Freitag, 26.10. // Tag 2 [fortgesetzt]**

Zeit	Leibniz-Saal	Raum 1	Raum 2	Raum 3
16:00	<p><b>Innovative Unterrichtsmethoden</b></p> <p>Dr. Christina Beck: Forschung voll abgedreht</p> <p>Prof. Dr. Carmen Zahn, Alessia Ruf: Digitale Video-Tools für kreatives Lernen</p> <p>Janina Dax: Der Einsatz von Virtual-Reality-Brille und 3D Druckern zur Visualisierung im Bildungskontext</p> <p>Philipp Schrögel: Comics im Unterricht – vom visualisierten Lehrmittel zum aktivierenden Dialogwerkzeug</p>	<p><b>Visualisierung in Präsentationen [fortgesetzt]</b></p> <p>Dr. Patrick Voßkamp: Präsentieren in der Grundschule</p> <p>Dr. Evelin Herbein: Präsentationstraining für Grundschulkinder</p> <p>Fabian Ruth: Visualisierung in der Präsentation fördern</p> <p>Prof. Dr. Tobias Ringeisen: Leistungseffekte eines Präsentationstrainings für Studierende</p>	<p><b>Workshop 5</b></p> <p>Dr. Heike Kanter, Anna Carnap: Die Perspektiven wechseln – Bildkompetenz erwerben und vermitteln</p>	<p><b>Workshop 6</b></p> <p>Lena Kunkel: Analoges Präsentieren mit persönlicher Note – Beispiele aus der Unterrichtspraxis und Anleitung zum Selbermachen</p>
18:15	Abschlussplenum			
20:00	<b>Konferenzdinner</b>			

Samstag, 27.10. // Tag 3				
Zeit	Leibniz-Saal	Raum 1	Raum 2	Raum 3
09:00	<b>Keynote</b> Prof. Dr. Martin Rolfs (Humboldt Universität Berlin): Aktive Wahrnehmung visueller Informationen		<b>Workshop 7</b> Dr. Philipp Niemann, Laura Bittner, Christiane Hauser, Philipp Schrögel: Wie funktionieren Wissenschafts- videos? [09:00-10:30]  Dr. Thomas Susanka, Sandra Teschow: Grafikdesign im Wissenschafts- magazin [11:00-12:30]	<b>Workshop 8</b> Alexandra Hamann: Figuren Gestalten Wissen – Charakterentwicklung im Kontext von Wissenschaftscomics [09:00-11:00]  Christoph Spatschek: Visuelles Storytelling [11:00-12:30]
10:30	Kaffeepause			
11:00	<b>Text-Bild-Interaktion</b> Bettina Boy: Wenn Laien zu Experten werden  Nicolas Constantin Romanacci: Visuelles Wissen und Mustergebrauch als nicht-sprachliche Verstehensformen  Jutta Krautter: Wenn die Bilder fehlen	<b>Praxis visueller Kommunikation</b> Pia Rox: Formatives Feedback als Lernchance in der Schule  Andreas Eberth: Visuelle Perspektiven auf das Leben in den Slums von Nairobi [Kenia] reflektie- ren  Marvin Rost: Teilchenmodelle		
12:30	Abschlussplenum			
13:30	<b>Ende der Veranstaltung</b>			