



# kunst philosophie

Vortragsreihe und Diskussionsrunde



H2 – Zentrum für Gegenwartskunst  
im Glaspalast

Beim Glaspalast 1

86153 Augsburg


T (08 21) 3 24-4112

Di-So 10-17 Uhr

[www.h2-glaspalast.de](http://www.h2-glaspalast.de)

[besucherservice-kusa@augsbuerg.de](mailto:besucherservice-kusa@augsbuerg.de)



 Stadtparkasse  
Augsburg

## Philosophie und Kunst

Die Reihe lädt dazu ein, Kunst im Kontext philosophischer Reflexionen zu erleben. Im Rahmen aktueller Ausstellungen beschreiten die Besucher Wege durch Welten der Philosophie und Kunst. Durch die Abende begleitet der Künstler und Philosoph Nicolas Constantin. Für junge Philosophie- und Kunstbegeisterte bieten wir pro Quartal einen Workshop an.

**Individuum und Gesellschaft** | *Dienstag, 6. Februar 2018, 18-21 Uhr*

Was verbindet »Gesellschaft« und »Konformität«, was »Individualität« und »Egoismus«? Ist es ein Widerspruch, gemeinsam Einzigartigkeit zu erleben, oder eine Erfahrung, die uns Kunst ermöglicht? In Bezug auf individuelle Werke suchen wir gemeinsam nach Antworten.

**Grenzgänge** | *Dienstag, 8. Mai 2018, 18-21 Uhr*

Grenzgänge sind ein gemeinsames Anliegen von Philosophie und Kunst. Auf den Spuren radikaler Grenzgänge und Grenzgänger eröffnen uns Werke, Weltansichten und Persönlichkeiten neue Wege und Perspektiven.

**Fakt und Fiktion** | *Dienstag, 17. Juli 2018, 18-21 Uhr*

Werden Fakten gemacht und ist Fiktion wirklichkeitsstiftend? Wo traditionell unüberwindbare Gegensätze gesehen wurden, zeigen zeitgenössische Kunst und Philosophie bedenkenswerte Perspektiven und überraschende Zusammenhänge auf.

**Philosophie und Kunst Workshops (8-12 Jahre)**

Wir zeichnen, photographieren, performen und philosophieren im Rahmen aktueller Ausstellungen. Eine Entdeckungsreise durch Philosophie und Kunst.

**Termine:**

*Sonntag, 4. Februar 2018, 14-16 Uhr*

*Sonntag, 6. Mai 2018, 14-16 Uhr*

*Sonntag, 15. Juli 2018, 14-16 Uhr*

**Eintritt:**

7.-, ermäßigt 5,50 Euro, Eintritt frei für Jahres- und ICOM-Kartenbesitzer